

### 3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum mapping)

#### 3.1 หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

• ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| ผลการเรียนรู้กระจายสู่รายวิชา           | 1. คุณธรรม จริยธรรม                   |     |     | 2. ความรู้ |     |     | 3. ทักษะทางปัญญา |     |     | 4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และ ความรับผิดชอบ |     |     |     | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ |     |   |
|---|---------------------------------------|-----|-----|------------|-----|-----|------------------|-----|-----|---|-----|-----|-----|---|-----|---|
|   | 1.1                                   | 1.2 | 1.3 | 2.1        | 2.2 | 2.3 | 3.1              | 3.2 | 3.3 | 4.1   | 4.2 | 4.3 | 4.4 | 5.1   | 5.2 |   |
| <b>1. กลุ่มวิชาแกนศึกษาทั่วไป</b>       |                                       |     |     |            |     |     |                  |     |     |   |     |     |     |   |     |   |
| 202108                                  | การรู้ดิจิทัล                         | ○   |     | ○          | ○   |     | ●                | ●   | ○   |   | ○   |     | ○   | ●   |     |   |
| 202109                                  | การใช้โปรแกรมประยุกต์เพื่อการเรียนรู้ | ○   |     | ○          | ○   |     | ●                | ●   | ○   |   | ○   |     | ○   | ●   |     |   |
| 202201                                  | ทักษะชีวิต                            | ●   |     | ○          | ○   |     | ●                | ●   | ○   |   |     |     | ●   |   |     |   |
| 202202                                  | ความเป็นพลเมืองและพลเมืองโลก          |     |     | ●          | ●   | ●   | ○                |     |     | ●   |     |     | ○   |   | ○   |   |
| 202203                                  | มนุษย์กับสังคมและสิ่งแวดล้อม          | ○   | ●   |            | ●   | ○   | ○                |     | ●   |   |     |     | ●   |   | ○   |   |
| 202207                                  | มนุษย์กับเศรษฐกิจและการพัฒนา          | ●   | ○   | ○          | ○   | ●   | ○                | ●   |     |   |     |     | ○   |   | ○   |   |
| <b>2. กลุ่มวิชาภาษา</b>                 |                                       |     |     |            |     |     |                  |     |     |   |     |     |     |   |     |   |
| 213101                                  | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1           | ●   |     |            | ●   |     | ○                | ●   |     |   | ○   |     | ●   | ○   | ●   |   |
| 213102                                  | ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 2           | ●   |     |            | ●   |     | ○                | ●   |     |   | ○   |     | ●   | ○   | ●   |   |
| 213203                                  | ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาการ | ●   |     |            | ●   |     | ○                | ●   |     |   | ○   |     | ●   | ○   | ●   |   |
| 213204                                  | ภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ      | ●   |     |            | ●   |     | ○                | ●   |     |   | ○   |     | ●   | ○   | ●   |   |
| 213305                                  | ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน               | ●   |     |            | ●   |     | ○                | ●   |     |   | ○   |     | ●   | ○   | ●   |   |
| <b>3. กลุ่มวิชาศึกษาทั่วไปแบบเลือก</b>  |                                       |     |     |            |     |     |                  |     |     |   |     |     |     |   |     |   |
| 202111                                  | ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร                |     |     | ●          | ●   |     | ●                | ○   |     | ○   | ●   |     | ○   |   | ●   |   |
| 202175                                  | ศิลปวิจารณ์                           |     |     |            | ●   |     | ○                | ○   |     | ○   | ●   |     | ●   | ○   |     |   |
| 202181                                  | สุขภาพองค์รวม                         | ●   |     |            | ●   | ●   | ●                | ○   | ○   |   | ●   |     | ●   | ○   |     |   |
| 202222                                  | พันธกิจสัมพันธ์ชุมชนกับกลุ่มอาชีพ     | ○   | ○   | ●          | ●   |     | ●                | ○   |     | ●   | ○   | ●   | ●   |   | ○   |   |
| 202241                                  | กฎหมายในชีวิตประจำวัน                 | ●   |     | ○          | ●   | ○   | ●                | ○   |     | ●   | ●   |     | ○   |   | ○   |   |
| 202324                                  | ไทยศึกษาเชิงพหุวัฒนธรรม               | ○   |     | ●          | ●   | ●   | ●                | ○   |     | ●   |     |     |     |   | ○   |   |
| 202331                                  | อาเซียนศึกษา                          |     |     | ●          | ●   | ●   | ●                | ○   |     | ○   | ●   |     | ○   |   | ○   |   |
| 202373                                  | การคิดเชิงออกแบบ                      | ○   | ●   |            |     | ○   | ○                | ●   |     | ○   | ●   |     | ●   |   | ○   |   |
| <b>สรุปแผนที่การกระจายความรับผิดชอบ</b> |                                       |     |     |            |     |     |                  |     |     |   |     |     |     |   |     |   |
|   |                                       | ●   | ●   | ●          | ●   | ●   | ●                | ●   | ●   | ●   | ●   | ●   | ●   | ●   | ●   | ● |

ผลการเรียนรู้หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

| 1. คุณธรรม จริยธรรม  | 2. ความรู้   | 3. ทักษะทางปัญญา   | 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ   | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ  |
|--|--|--|--|---|
| <p>(1.1) ปฏิบัติตนอย่างมีวินัย ความเป็นที่ไว้วางใจ ความซื่อสัตย์ และมีฐานคิดเศรษฐกิจพอเพียงในการดำเนินชีวิต (PLO1,4)</p> <p>(1.2) ตระหนักรู้ และปฏิบัติตนที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม (PLO2)</p> <p>(1.3) เข้าใจความเป็นพลเมืองภายใต้ประชาคมที่ตนอาศัยอยู่ (PLO2)</p> | <p>(2.1) รู้จักตนเอง ครอบครัว สังคมและความแตกต่างทางวัฒนธรรม (PLO6)</p> <p>(2.2) ตามทันการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นในโลกและสามารถดำรงตนในสังคมไทยและสังคมโลกได้อย่างเหมาะสม (PLO5)</p> <p>(2.3) มีฐานคิดของการสร้างทุนมนุษย์ การสร้างความรู้ นวัตกรรมและความเป็นผู้ประกอบการที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ชาติและประเทศไทย 4.0 (PLO12,13)</p> | <p>(3.1) มีทักษะในการเรียนรู้ด้วยตนเองอย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต เพื่อการพัฒนาตนเองและดำรงชีวิตอย่างมีคุณภาพ (PLO5,8)</p> <p>(3.2) มีทักษะในการคิดแบบองค์รวมในเชิงเหตุผลและสร้างสรรค์ (PLO13)</p> <p>(3.3) วิเคราะห์และตัดสินใจด้วยหลักทางวิทยาศาสตร์ (PLO6,11)</p> | <p>(4.1) มีจิตอาสาและสำนึกสาธารณะในการปฏิบัติตนให้มีคุณค่าของพลเมืองไทยและพลเมืองโลก (PLO2)</p> <p>(4.2) ดำรงชีวิตได้อย่างมีความสุข และมีสุนทรียภาพ (PLO3)</p> <p>(4.3) มีประสบการณ์ในการทำงานร่วมกับชุมชนและกลุ่มวิชาชีพ เพื่อให้เข้าใจและเข้าถึงสภาพความเป็นจริงของ ชุมชนและกลุ่มวิชาชีพที่ตนสนใจ (PLO11)</p> <p>(4.4) เป็นสุขภาพพชน มีบุคลิกภาพและมนุษยสัมพันธ์ที่ดี เชื่อมั่นในตนเอง เป็นผู้ นำ ผู้ตาม และทำงานเป็นทีมได้ดี (PLO3)</p> | <p>(5.1) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อค้นคืน รวบรวม วิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินสารสนเทศเพื่อใช้ในการศึกษาค้นคว้าและการดำเนินชีวิต (PLO6,8)</p> <p>(5.2) มีทักษะในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การศึกษาค้นคว้า และการทำงาน (PLO7)</p> |

### 3.2 หมวดวิชาเฉพาะ

- ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง

| ผลการเรียนรู้กระจายสู่รายวิชา |   | 1. คุณธรรม<br>จริยธรรม |     | 2. ความรู้ |     |     | 3. ทักษะทางปัญญา |     |     | 4. ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |     |     | 5. ทักษะการ<br>วิเคราะห์เชิง<br>ตัวเลข การ<br>สื่อสารและการใช้<br>เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |     | 6. ทักษะ<br>วิชาชีพทาง<br>เทคโนโลยี<br>ดิจิทัล |
|-------------------------------|---|------------------------|-----|------------|-----|-----|------------------|-----|-----|--|-----|-----|---|-----|--|
|                               |   | 1.1                    | 1.2 | 2.1        | 2.2 | 2.3 | 3.1              | 3.2 | 3.3 | 4.1  | 4.2 | 4.3 | 5.1   | 5.2 | 6.1 - 6.14                                     |
| <b>1. กลุ่มวิชาบังคับ</b>     |   |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1101010                       | ชุดวิชาการบริหารเทคโนโลยีดิจิทัล                      |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1101011                       | เทคโนโลยีดิจิทัลเบื้องต้น                             | ○                      |     |            | ●   |     |                  |     |     |  |     |     | ●   |     |  |
| 1101012                       | การจัดการเทคโนโลยีดิจิทัล                             | ○                      | ●   |            |     |     |                  | ●   |     |  |     |     |   |     |  |
| 1101013                       | การบริการเทคโนโลยีดิจิทัล                             | ○                      |     |            | ●   |     |                  | ●   |     |  |     |     | ●   |     |  |
| 1101020                       | ชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิชาชีพพัฒนาซอฟต์แวร์ |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1101021                       | พื้นฐานการพัฒนาซอฟต์แวร์ 1                            | ○                      |     |            | ●   |     |                  |     |     |  | ○   |     | ●   |     |  |
| 1101022                       | พื้นฐานการพัฒนาซอฟต์แวร์ 2                            | ○                      |     |            | ●   |     |                  |     |     |  | ○   |     | ●   |     |  |
| 1101023                       | โครงการการพัฒนาซอฟต์แวร์ขั้นพื้นฐาน                   | ○                      |     |            |     |     |                  | ●   |     |  | ●   |     |   |     |  |
| 1102010                       | ชุดวิชาสื่อดิจิทัลและธุรกิจ                           |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102011                       | หลักการเบื้องต้นของสื่อดิจิทัล                        | ○                      |     |            |     | ●   | ●                |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102012                       | ธุรกิจสื่อดิจิทัลและผู้ประกอบการ                      | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102013                       | การวิเคราะห์และวิพากษ์สื่อในสถานการณ์ปัจจุบัน         | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   | ●   |  |
| 1101060                       | ชุดวิชาการออกแบบทัศนสาร                               |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1101061                       | การออกแบบกราฟิกเวกเตอร์                               | ○                      |     |            |     | ●   |                  |     | ●   |  |     |     |   |     |  |
| 1101062                       | การออกแบบกราฟิกเรสเตอร์                               | ○                      |     |            |     | ●   |                  |     | ●   |  |     |     |   |     |  |
| 1101063                       | โครงการการออกแบบทัศนสาร                               | ○                      |     |            |     | ●   |                  |     | ●   | ●  |     |     |   |     |  |
| 1102030                       | ชุดวิชาการผลิตสื่อประสมและแอนิเมชัน                   |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102031                       | การออกแบบและพัฒนาสื่อประสม                            | ○                      |     |            |     | ●   |                  |     | ●   |  |     |     |   |     |  |
| 1102032                       | การออกแบบและพัฒนาแอนิเมชัน                            | ○                      |     |            |     | ●   |                  |     | ●   |  |     |     |   |     |  |
| 1102033                       | โครงการการผลิตสื่อประสมและแอนิเมชัน                   | ○                      |     |            |     | ●   |                  |     | ●   | ●  |     |     |   |     |  |
| 1102020                       | ชุดวิชาการผลิตข้ามสื่อ                                |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102021                       | การเล่าเรื่องข้ามสื่อและการผลิตวีดิทัศน์ดิจิทัล 1     | ○                      |     |            |     | ●   | ●                |     | ●   |  |     |     |   |     |  |

| ผลการเรียนรู้กระจายสู่รายวิชา |   | 1. คุณธรรม<br>จริยธรรม |     | 2. ความรู้ |     |     | 3. ทักษะทางปัญญา |     |     | 4. ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |     |     | 5. ทักษะการ<br>วิเคราะห์เชิง<br>ตัวเลข การ<br>สื่อสารและการใช้<br>เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |     | 6. ทักษะ<br>วิชาชีพทาง<br>เทคโนโลยี<br>ดิจิทัล |
|-------------------------------|---|------------------------|-----|------------|-----|-----|------------------|-----|-----|--|-----|-----|---|-----|--|
|                               |   | 1.1                    | 1.2 | 2.1        | 2.2 | 2.3 | 3.1              | 3.2 | 3.3 | 4.1  | 4.2 | 4.3 | 5.1   | 5.2 | 6.1 - 6.14                                     |
| 1102022                       | การเล่าเรื่องข้ามสื่อและการผลิตวีดิทัศน์ดิจิทัล 2     | ○                      |     |            |     | ●   |                  | ●   |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102023                       | โครงการการผลิตข้ามสื่อ                                | ○                      |     |            |     |     |                  | ●   |     | ●  |     |     |   |     |  |
| 1102040                       | <b>ชุดวิชาการผลิตแอนิเมชัน 3 มิติ</b>                 |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102041                       | การขึ้นรูปและประมวลผลภาพ 3 มิติ                       | ○                      |     |            |     | ●   |                  |     |     | ●  |     |     |   |     |  |
| 1102042                       | การผลิตแอนิเมชัน 3 มิติ                               | ○                      |     |            |     | ●   |                  |     |     | ●  |     |     |   |     |  |
| 1102043                       | โครงการการผลิตแอนิเมชัน 3 มิติ                        | ○                      |     |            |     |     |                  | ●   |     | ●  |     |     |   |     |  |
| 1102050                       | <b>ชุดวิชาภาษาอังกฤษสำหรับวิชาชีพเทคโนโลยีดิจิทัล</b> |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102051                       | ภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอทางธุรกิจ                     | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  |     | ●   |   | ●   |  |
| 1102052                       | ภาษาอังกฤษเพื่อการประชุมทางธุรกิจ                     | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  |     | ●   |   | ●   |  |
| 1102053                       | สัมมนาในศาสตร์ดิจิทัล                                 | ○                      |     | ●          |     |     |                  |     |     |  |     | ●   |   | ●   |  |
| 1102910                       | <b>ชุดวิชาโครงงานนิเทศศาสตร์ดิจิทัล</b>               |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102911                       | โครงงานนิเทศศาสตร์ดิจิทัล 1                           | ○                      |     | ●          |     |     |                  |     |     | ●  | ●   | ●   | ○   |     |  |
| 1102912                       | โครงงานนิเทศศาสตร์ดิจิทัล 2                           | ○                      |     | ●          |     |     |                  |     |     | ●  | ●   | ●   | ○   |     |  |
| 1102913                       | ผู้ประกอบการธุรกิจเทคโนโลยีดิจิทัล                    | ○                      |     | ●          |     |     |                  |     | ●   |  |     |     | ○   |     |  |
| <b>2. กลุ่มวิชาเลือก</b>      |   |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102060                       | <b>ชุดวิชาการเขียนเนื้อหาดิจิทัล</b>                  |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102061                       | การเขียนเนื้อหาดิจิทัล                                | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  |     | ○   |   |     | ● (6.1)  |
| 1102062                       | การตลาดเชิงเนื้อหาดิจิทัล                             | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  |     | ○   |   |     | ● (6.1)  |
| 1102063                       | โครงการการเขียนเนื้อหาดิจิทัล                         | ○                      |     | ○          |     |     |                  |     |     | ●  | ●   |     |   |     | ● (6.1)  |
| 1102070                       | <b>ชุดวิชาการสื่อสารการตลาดดิจิทัล</b>                |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102071                       | การสื่อสารการตลาดดิจิทัล                              | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  |     | ○   |   |     | ● (6.2)  |
| 1102072                       | การสื่อสารตราสินค้า                                   | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  |     | ○   |   |     | ● (6.2)  |
| 1102073                       | โครงการการสื่อสารการตลาดดิจิทัล                       | ○                      |     | ○          |     |     |                  |     |     | ●  | ●   |     |   |     | ● (6.2)  |
| 1101070                       | <b>ชุดวิชาการออกแบบประสบการณ์ผู้ใช้</b>               |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1101071                       | หลักการปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับคอมพิวเตอร์         | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  |     | ○   |   |     | ● (6.3)  |

|         |                                  |   |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |         |
|---------|----------------------------------|---|--|---|--|--|--|---|---|--|---|--|--|--|---------|
| 1101072 | การออกแบบประสบการณ์ผู้ใช้        | ○ |  |   |  |  |  |   |   |  | ○ |  |  |  | ● (6.3) |
| 1101073 | โครงการการออกแบบประสบการณ์ผู้ใช้ | ○ |  | ○ |  |  |  | ● | ● |  |   |  |  |  | ● (6.3) |
| 1102080 | ชุดวิชาการผลิตสื่อดิจิทัลขั้นสูง |   |  |   |  |  |  |   |   |  |   |  |  |  |         |

| ผลการเรียนรู้กระจายสู่รายวิชา |  | 1. คุณธรรม<br>จริยธรรม |     | 2. ความรู้ |     |     | 3. ทักษะทางปัญญา |     |     | 4. ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |     |     | 5. ทักษะการ<br>วิเคราะห์เชิง<br>ตัวเลข การ<br>สื่อสารและการใช้<br>เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |     | 6. ทักษะ<br>วิชาชีพทาง<br>เทคโนโลยี<br>ดิจิทัล |
|-------------------------------|--|------------------------|-----|------------|-----|-----|------------------|-----|-----|--|-----|-----|---|-----|--|
|                               |  | 1.1                    | 1.2 | 2.1        | 2.2 | 2.3 | 3.1              | 3.2 | 3.3 | 4.1  | 4.2 | 4.3 | 5.1   | 5.2 | 6.1 - 6.14                                     |
| 1102081                       | การเขียนเพื่อการผลิตสื่อดิจิทัลขั้นสูง                       | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.4)  |
| 1102082                       | การผลิตสื่อดิจิทัลขั้นสูง                                    | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.4)  |
| 1102083                       | โครงการการผลิตสื่อดิจิทัลขั้นสูง                             | ○                      |     | ○          |     |     |                  | ●   | ●   |  |     |     |   |     | ● (6.4)  |
| 1102090                       | <b>ชุดวิชาการผลิตสื่อดิจิทัลแบบบูรณาการ</b>                  |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102091                       | การผลิตแอนิเมชันสำหรับโปรแกรมประยุกต์                        | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.5)  |
| 1102092                       | หลักการผลิตสื่อปฏิสัมพันธ์                                   | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.5)  |
| 1102093                       | โครงการการผลิตสื่อแบบบูรณาการ                                | ○                      |     | ○          |     |     |                  | ●   | ●   |  |     |     |   |     | ● (6.5)  |
| 1102100                       | <b>ชุดวิชาการผลิตข่าวออนไลน์</b>                             |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102101                       | การสื่อข่าวและการเขียนข่าวออนไลน์                            | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.6)  |
| 1102102                       | ผู้สื่อข่าวครบวงจร   | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.6)  |
| 1102103                       | โครงการการผลิตข่าวออนไลน์                                    | ○                      |     | ○          |     |     |                  | ●   | ●   |  |     |     |   |     | ● (6.6)  |
| 1102090                       | <b>ชุดวิชาการเขียนโปรแกรมเชิงอ็อบเจกต์และโครงสร้างข้อมูล</b> |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102091                       | การเขียนโปรแกรมเชิงโครงสร้างและโครงสร้างข้อมูล               | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.7)  |
| 1102092                       | การเขียนโปรแกรมเชิงอ็อบเจกต์                                 | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.7)  |
| 1102093                       | โครงการการเขียนโปรแกรมเชิงอ็อบเจกต์และโครงสร้างข้อมูล        | ○                      |     | ○          |     |     |                  | ●   | ●   |  |     |     |   |     | ● (6.7)  |
| 1102110                       | <b>ชุดวิชาการออกแบบและพัฒนาเกมคอมพิวเตอร์</b>                |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102111                       | การออกแบบเกมคอมพิวเตอร์                                      | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.8)  |
| 1102112                       | การพัฒนาเกมคอมพิวเตอร์                                       | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.8)  |
| 1102113                       | โครงการการออกแบบและพัฒนาเกมคอมพิวเตอร์                       | ○                      |     | ○          |     |     |                  | ●   | ●   |  |     |     |   |     | ● (6.8)  |
| 1101100                       | <b>ชุดวิชาการพัฒนาโปรแกรมประยุกต์ด้วยภาษาสคริปต์</b>         |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1101101                       | การโปรแกรมภาษาสคริปต์  | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.9)  |
| 1101102                       | การพัฒนาโปรแกรมประยุกต์ข้ามแพลตฟอร์มด้วยภาษาสคริปต์          | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.9)  |
| 1101103                       | โครงการการพัฒนาโปรแกรมประยุกต์ด้วยภาษาสคริปต์                | ○                      |     | ○          |     |     |                  | ●   | ●   |  |     |     |   |     | ● (6.9)  |
| 1102120                       | ชุดวิชาการจัดการสื่อเพื่อพันธกิจทางสังคม                     |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |

|         |                                       |   |  |   |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |          |
|---------|---------------------------------------|---|--|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|----------|
| 1102121 | การสื่อสารธุรกิจและองค์กร             | ○ |  |   |  |  |  |  |   |   | ○ |  |  |  | ● (6.10) |
| 1102122 | การจัดการสื่อเพื่อพันธกิจสังคม        | ○ |  |   |  |  |  |  |   |   | ○ |  |  |  | ● (6.10) |
| 1102123 | โครงการจัดการสื่อเพื่อพันธกิจทางสังคม | ○ |  | ○ |  |  |  |  | ● | ● |   |  |  |  | ● (6.10) |

| ผลการเรียนรู้กระจายสู่รายวิชา      |  | 1. คุณธรรม<br>จริยธรรม |     | 2. ความรู้ |     |     | 3. ทักษะทางปัญญา |     |     | 4. ทักษะความสัมพันธ์<br>ระหว่างบุคคลและความ<br>รับผิดชอบ |     |     | 5. ทักษะการ<br>วิเคราะห์เชิง<br>ตัวเลข การ<br>สื่อสารและการใช้<br>เทคโนโลยี<br>สารสนเทศ |     | 6. ทักษะ<br>วิชาชีพทาง<br>เทคโนโลยี<br>ดิจิทัล |
|------------------------------------|--|------------------------|-----|------------|-----|-----|------------------|-----|-----|--|-----|-----|---|-----|--|
|                                    |  | 1.1                    | 1.2 | 2.1        | 2.2 | 2.3 | 3.1              | 3.2 | 3.3 | 4.1  | 4.2 | 4.3 | 5.1   | 5.2 | 6.1 - 6.14                                     |
| <b>1102130</b>                     | <b>ชุดวิชาการผลิตสื่อดิจิทัลที่มีผู้ใช้เป็นศูนย์กลาง</b> |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102131                            | ความเข้าใจในผู้ใช้สื่อดิจิทัล                            | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.11)                                       |
| 1102132                            | สื่อดิจิทัลเพื่อบุคคลที่มีความต้องการพิเศษ               | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.11)                                       |
| 1102133                            | โครงการการผลิตสื่อดิจิทัลที่มีผู้ใช้เป็นศูนย์กลาง        | ○                      |     | ○          |     |     |                  |     | ●   | ●  |     |     |   |     | ● (6.11)                                       |
| <b>1102140</b>                     | <b>ชุดวิชาการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ดิจิทัล</b>              |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102141                            | การวิจัยทางนิเทศศาสตร์ดิจิทัล 1                          | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.12)                                       |
| 1102142                            | การวิจัยทางนิเทศศาสตร์ดิจิทัล 2                          | ○                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.12)                                       |
| 1102143                            | ทฤษฎีการสื่อสารร่วมสมัย                                  | ○                      |     | ○          |     |     |                  |     | ●   | ●  |     |     |   |     | ● (6.12)                                       |
| <b>1102150</b>                     | <b>ชุดวิชาสื่อดิจิทัลอุบัติใหม่</b>                      |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102151                            | สื่อดิจิทัลอุบัติใหม่                                    | ○                      |     |            |     | ●   |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.13)                                       |
| 1102152                            | การผลิตสื่อดิจิทัลอุบัติใหม่                             | ○                      |     |            |     | ●   |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.13)                                       |
| 1102153                            | โครงการสื่อดิจิทัลอุบัติใหม่                             | ○                      |     | ○          |     |     |                  |     | ●   | ●  |     |     |   |     | ● (6.13)                                       |
| <b>1102160</b>                     | <b>ชุดวิชานวัตกรรมสื่อดิจิทัล</b>                        |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1102161                            | นวัตกรรมสื่อดิจิทัล 1                                    | ○                      |     |            |     | ○   |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.14)                                       |
| 1102162                            | นวัตกรรมสื่อดิจิทัล 2                                    | ○                      |     |            |     | ○   |                  |     |     |  | ○   |     |   |     | ● (6.14)                                       |
| 1102163                            | โครงการนวัตกรรมสื่อดิจิทัล                               | ○                      |     | ○          |     |     |                  |     | ●   | ●  |     |     |   |     | ● (6.14)                                       |
| <b>3. กลุ่มวิชาสหกิจศึกษา</b>      |  |                        |     |            |     |     |                  |     |     |  |     |     |   |     |  |
| 1101901                            | เตรียมสหกิจศึกษา   | ●                      |     |            |     |     |                  |     |     |  | ●   | ●   | ●   |     |  |
| 1101902                            | สหกิจศึกษา 1   | ●                      |     | ●          |     |     | ●                | ○   | ○   | ●  | ●   | ●   | ○   | ●   |  |
| 1101903                            | สหกิจศึกษา 2   | ●                      |     | ●          |     |     | ●                | ○   | ○   | ●  | ●   | ●   | ○   | ●   |  |
| 1101904                            | สหกิจศึกษา 3   | ●                      |     | ●          |     |     | ●                | ○   | ○   | ●  | ●   | ●   | ○   | ●   |  |
| สรุปแผนที่มีการกระจายความรับผิดชอบ |  | ●                      | ●   | ●          | ●   | ●   | ●                | ●   | ●   | ●  | ●   | ●   | ●   | ●   | ●  |

ผลการเรียนรู้หมวดวิชาเฉพาะ

| 1. คุณธรรม จริยธรรม  | 2. ความรู้   | 3. ทักษะทางปัญญา  | 4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล<br>และความรับผิดชอบ   | 5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ   |
|--|--|---|--|--|
| <p>(1.1) แสดงออกถึงความซื่อสัตย์สุจริตและการมีจรรยาบรรณในวิชาชีพ (PLO1)</p> <p>(1.2) ตระหนักถึงผลกระทบต่อการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลต่อบุคคล องค์กร สังคม สิ่งแวดล้อม (PLO2)</p>  | <p>(2.1) ค้นคว้าหาความรู้เชิงวิชาการและวิชาชีพด้านเทคโนโลยีดิจิทัลได้ด้วยตนเอง (PLO8)</p> <p>(2.2) อธิบายแนวทางหรือวิธีการพัฒนาและดูแลระบบคอมพิวเตอร์ได้ (PLO9)</p> <p>(2.3) อธิบายแนวทางหรือวิธีการออกแบบ ผลิต และเผยแพร่สื่อดิจิทัลได้ (PLO10)</p>                                 | <p>(3.1) ประยุกต์ใช้ความรู้และทักษะด้านเทคโนโลยีดิจิทัลในองค์กรได้อย่างเหมาะสม (PLO11)</p> <p>(3.2) ประยุกต์ใช้แนวคิดของความเป็นผู้ประกอบการในการปฏิบัติงานได้ (PLO12)</p> <p>(3.3) ประยุกต์ใช้ความรู้สร้างสรรค์เพื่อผลิตนวัตกรรมสื่อดิจิทัลได้ (PLO13)</p> | <p>(4.1) แสดงออกถึงการทำงานเป็นทีมร่วมกับผู้อื่นได้ (PLO3)</p> <p>(4.2) แสดงออกถึงการมีความรับผิดชอบและความตรงต่อเวลา (PLO4)</p> <p>(4.3) ตระหนักถึงความต้องการและความสามารถในการพัฒนาวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง (PLO5)</p> | <p>(5.1) ประยุกต์ใช้ความรู้ด้านคณิตศาสตร์และเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อแก้ไขปัญหาทางคอมพิวเตอร์ได้ (PLO6)</p> <p>(5.2) สื่อสารแนวคิดด้วยภาษาไทยและภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ (PLO7)</p> |
| <b>6. ทักษะวิชาชีพทางนิเทศศาสตร์ดิจิทัล</b>  |  |   |  |  |
| <p>(6.1) เขียนเนื้อหาดิจิทัลได้ (PLO14)</p> <p>(6.2) สื่อสารการตลาดดิจิทัลได้ (PLO15)</p> <p>(6.3) ออกแบบประสบการณ์ผู้ใช้ได้ (PLO16)</p> <p>(6.4) ผลิตสื่อดิจิทัลขั้นสูงได้ (PLO17)</p> <p>(6.5) ผลิตสื่อดิจิทัลแบบบูรณาการได้ (PLO18)</p> | <p>(6.6) ผลิตข่าวออนไลน์ได้ (PLO19)</p> <p>(6.7) เขียนโปรแกรมเชิงอ็อบเจกต์และโครงสร้างข้อมูลได้ (PLO20)</p> <p>(6.8) ออกแบบและพัฒนาเกมคอมพิวเตอร์ได้ (PLO21)</p> <p>(6.9) พัฒนาโปรแกรมประยุกต์ด้วยภาษาสคริปต์ได้ (PLO22)</p> <p>(6.10) จัดการสื่อเพื่อพันธกิจทางสังคมได้ (PLO23)</p> | <p>(6.11) ผลิตสื่อดิจิทัลที่มีผู้ใช้เป็นศูนย์กลางได้ (PLO24)</p> <p>(6.12) วิจัยทางนิเทศศาสตร์ดิจิทัลได้ (PLO25)</p> <p>(6.13) ผลิตสื่อดิจิทัลรูปแบบใหม่ได้ (PLO26)</p> <p>(6.14) ผลิตนวัตกรรมสื่อดิจิทัลได้ (PLO27)</p>                                    |  |  |